



## Euromex StereoBlue Zoom Evo 5x bis 55x

**759,00 CHF**

MwSt. inbegriffen

Verfügbarkeit

**Verfügbar in Genf**

Art.-Nr. (SKU)

SB.1702

WICHTIGE MERKMALE Entwickelt für professionelle  
Anwendungen Schafre Bilder und hohe Auflösung  
Antibakterielle Behandlung (APL) Robust und stabil

### BESCHREIBUNG

#### EUROMEX Stereomikroskop StereoBlue Zoom Evo von 5x bis 55x

Die Euromex StereoBlue bietet eine Reihe von hochwertigen Stereomikroskop-Modellen, die speziell für den Einsatz in Laboren und in der Hochschulbildung entwickelt wurden. Die StereoBlue Mikroskope sind besonders für Laboranwendungen, Bildung und werden von Biologen, Entomologen, Geologen, Maschinenbauern und Elektronikern sowie anderen Fachleuten wie Juwelieren und Zahntechnikern sehr geschätzt.

Diese Mikroskope sind mit doppelten Objektivpaaren oder Zoomobjektiven für Vergrößerungen von 3,5x bis 135x und einer LED-Beleuchtung für die Durchlicht- und Auflichtanwendung erhältlich. Die beiden parallelen optischen Systeme ermöglichen die dreidimensionale Beobachtung von kleinen Insekten, Pflanzen, Steinen und Mineralien. Alle Optiken sind mit einer Anti-Schimmel- und Antireflexbeschichtung für maximale Lichtdurchlässigkeit behandelt.

### WICHTIGE MERKMALE

- Entwickelt für professionelle Anwendungen
- Scharfe Bilder und hohe Auflösung
- Antibakterielle Behandlung (APL)
- Robust und stabil
- Zoom-Vergrößerungsmodell
- Ergonomisches Stativ mit Zahnstange
- Hoher Zoom-Bereich
- Ergonomischer Transportgriff

## **OKULARE**

Paar gesicherte WF10x/21 mm Weitfeldokulare, geliefert mit Augenmuscheln.

## **KOPF**

- Binokulare Modelle mit 45° geneigten Tuben
- Dioptrienverstellung an beiden Okularen, mit Ausnahme der Modelle
- Einstellbarer Augenabstand zwischen 55 mm und 75 mm
- Alle Optiken sind antifungizid und antireflektierend behandelt für eine bessere Lichtdurchlässigkeit.

## **ZOOM-VERGRÖßERUNGS-MODELLE**

- Zoomobjektiv-Bereich von 0,5x bis 5,5x
- Vergrößerungen von 5x bis 55x
- Sichtfeld von 38 mm bis 3,9 mm
- Arbeitsabstand von 100 mm

## **STATIVE**

- Die Stative mit Zahnstange und Säule des StereoBlue sind mit einer ergonomischen flachen Basis, 2 Halteklammern und 2 Objektträgern mit einem Durchmesser von 60 mm ausgestattet, einer transparent

und der andere schwarz/weiß

- Die Makrometrische Fokussierung ist mit einer Spannungsregelung ausgestattet
- Die Stative sind aus Metalllegierungen mit einer harten Beschichtung gefertigt

## BELEUCHTUNG

- Mit separaten, einstellbaren LED-Beleuchtungen für Auflicht und Durchlicht von 3 W, die gleichzeitig verwendet werden können

## VERPACKUNGSGEHALT

Geliefert mit einem Netzkabel, einer Schutzhülle, einem Paar Augenmuscheln, einer Ersatzsicherung, einem transparenten Objektträger und einem schwarz/weißen Objektträger Ø 60 mm sowie einem Benutzerhandbuch

## TECHNISCHE DATEN

|                |                                                                               |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Kopf           | <b>Binokular mit 45°. Dioptrieneinstellung. Von 55 bis 75 mm.</b>             |
| Okularfeld     | <b>Paar Weitfeldokulare WF10x/20 mm. Mit Augenmuschel.</b>                    |
| Objektive      | <b>Zoomobjektive von 0,5x bis 5,5x</b>                                        |
| Vergrößerungen | <b>5x bis 55x</b>                                                             |
| Arbeitshöhe    | <b>100 mm, maximale Objekthöhe 35 mm.</b>                                     |
| Fokussierung   | <b>Mit Zahnstange</b>                                                         |
| Beleuchtung    | <b>LED incident und übertragen 3W</b>                                         |
| Stativ         | <b>Säule. Schwarz/weißer und transparenter Objektträger, 2 Halteklammern.</b> |
| Gewicht        | <b>3,6 kg</b>                                                                 |